

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №128»

ПРИНЯТА  
на заседании  
Педагогического совета  
«31» 08 2020г.  
Протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МДОУ «Детский сад №128»  
Л.Л.Механикова  
«31» 08 2020г.



**Рабочая учебная программа  
«Оч.умелые ручки»**

Предназначена для детей дошкольного возраста 5-7 лет  
Срок реализации: 2 года

Составитель программы:  
Малышева Ольга Николаевна

Педагог дополнительного образования,  
Воспитатель первой квалификационной категории

г. Ярославль

2020 год

## I. Пояснительная записка

Чем занять ребёнка? Этот вопрос задают себе не только родители, но и педагоги в детском саду. Самый лучший способ - это увлечь детей чем-то поистине интересным. А что может быть интересней для ребёнка, чем что-то мастерить детские поделки своими руками. Прививая у детей любовь к ручному творчеству, тем самым развиваем в них желание постичь мир, бережное отношение к вещам и желание быть полезным в обществе. А детские поделки своими руками в этом помогут. Для гармоничного развития личности ребёнка очень важно приобщать его к миру красоты через изобразительную деятельность. Эти занятия занимают одно из самых важных мест при подготовке детей к школе, т.к. они развивают мелкую моторику, помогают формировать мышление и развивают у детей художественное восприятие и творческие способности. У детей 5-6 лет расширяются знания об изобразительном искусстве, они знакомятся с различными техниками работы с различными материалами, в частности с работой с бумагой.

Наши магазины сегодня полны всевозможных игрушек, и современные детишки порой даже не знают, что подобную вещь можно сделать самому. Это интересное и увлекательное занятие научит малыша созиданию, заложит в нем стремление делать что-то самостоятельно. У пятилетнего ребенка наверняка достаточно игрушек. Но можно и самостоятельно изготовить поделки для детей 5-6-7 лет. Такое занятие поможет воспитать в ребенке лучшие качества личности: терпение, образное мышление, усидчивость. Работая над созданием поделки, малыш приобщится к миру прекрасного, сможет развить творческие способности и эстетический вкус. Ведь детские поделки, своими руками создаваемые, похожи на развивающие игры. И именно в игровой форме можно воспитать у ребенка нужные качества.

Бумага не зря самый популярный материал для поделок и для маленьких, и для взрослых. Дети с удовольствием делают аппликации и другие поделки из бумаги. И нет числа великолепным объемным поделкам из бумаги, сложным, но таким интересным изделиям. Сделать из бумаги композицию вовсе не сложно, важно лишь выбрать интересную идею и воплотить ее, правильно собрав все необходимые объемные детали. Аппликации относятся к самым легким поделкам из бумаги. Казалось бы, а что сложного или нового можно придумать в простом наклеивании разноцветных кусочков бумаги, образующих узор. Совсем другое дело – объемная аппликация. Она выглядит настолько красиво, кажется гораздо сложнее в исполнении, чем есть на самом деле. Создавать тот самый объем, который отличает эти поделки, можно различными способами. Для этого используется бумага, специальный скотч, основа из гофрокартона. Так как объемная аппликация из бумаги очень нарядно смотрится, ее стало популярно использовать в поздравительных открытках и упаковке подарков.

Главное, запастись необходимым комплектом инструментов, терпением и не спешить, скорость придёт с опытом.

Особое внимание следует уделить знакомству детей с такой техникой работы с бумагой, как квиллинг. Она способствует у детей развитию мелкой моторики, усидчивости, образного мышления, фантазии и т.д.

Техника квиллинга для начинающих предполагает создание простых заготовок. Для этого полоска бумаги накручивается на основание, затем тугая спираль равномерно распускается. После этого элементу нужно придать необходимую форму и закрепить краешек бумажной ленты клеем.

**Цель данной программы** – формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности, творческого воображения.

### **Задачи:**

- знакомить с различными техниками работы с бумагой, пластилином и другим материалом;
- знакомить с приемами получения изображения с помощью материалов, необходимых для работы в традиционных и нетрадиционных изобразительных техниках;
- развивать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами.
- совершенствовать умения и навыки работы в традиционных и нетрадиционных техниках;
- знакомить с более сложными приемами получения изображения с помощью материалов, необходимых для работы в различных техниках;
- совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами.

Программа допускает обучение детей с ОВЗ (тяжелые нарушения речи).

### **Учебно-тематический план.**

**(1й год обучения)**

№	Темы учебных занятий	Теория + практика
1.	Объемная аппликация из бумаги	15
2.	Квиллинг	17
	Всего:	32

Предметный материал представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий. Каждое новое изделие базируется на уже изученном, содержит знакомые формы и выполняется уже известными ребенку приемами, но при этом дополнено новыми, более сложными, еще не знакомыми ему элементами. Изделия близки и понятны ребенку - это предметы, с которыми он сталкивается ежедневно и хорошо знает: игрушки, сладости, овощи, фрукты, грибы, насекомые, птицы, древние и сказочные животные, обитатели подводного царства.

Программой предусматриваются теоретические знания и практика. Теоретический материал изучается по мере прохождения той или иной темы. В теории дети получают достаточно полное представление о технике, знакомятся с различными приемами. Теоретические знания даются в форме беседы продолжительностью в несколько минут в ходе учебного занятия, поэтому количество часов, обозначаемых в учебно-тематическом плане на освоение теории весьма условно.

Образовательная программа содержит два тематических блока:

1. Объемная аппликация из бумаги.
2. Квиллинг.

Техника квиллинга для начинающих предполагает создание простых заготовок. Для этого полоска бумаги накручивается на основание, затем тугая спираль равномерно распускается. После этого элементу нужно придать необходимую форму и закрепить краешек бумажной ленты клеем.

Главное, запастись необходимым комплектом инструментов, терпением и не спешить, скорость придёт с опытом.



В квиллинге существуют различные фигуры




К основным фигурам для создания красивых квиллинг-композиций относятся:

- Ролл или тугая спираль – бумажная лента наматывается на стержень и аккуратно подклеивается край.
- Свободный ролл – тугую спираль после накрутки равномерно распускают со всех сторон. Они бывают открытые и закрытые.
- Ролл со смещённым центром – в середину вставляется иголка, а пласты ленты склеиваются сверху.
- Каплевидный ролл – свободный замкнутый ролл прижимается с одной стороны и отодвигается от центра.
- Ролл-глаз – свободный замкнутый ролл нужно прижать с обоих концов.
- Стрела – нужно сделать каплю, после чего круглую часть вдавить в середину и зажать концы.
- Двухконечные завитушки в форме сердца и букв V, S, C.
- Конический ролл – скручивается тугим роллом с основанием зубочисткой, с помощью которой он вытягивается в длину.
- Ролл в форме полумесяца – выполняется фигура глаз, её концы опускаются вниз.

А также можно создать элементы в форме квадрата, овала, ромба и полукруга. Легкие для выполнения забавные фигуры в форме крыльев или лапок для создания милых детских композиций. Для закрепления элементов лучше использовать небольшое количество клея. А для создания объёмной композиции приемлемо использовать очень длинную объёмную бумажную ленту и придать её конусовидную форму. Главное, не торопиться и тщательно изучать каждый шаг в создании новых фигур. Только таким способом можно достичь мастерства и развиваться в этом направлении. Для тех, кто только начинает изучать популярную технику бумагокручения, существуют простые схемы. Даже новички при соблюдении всех правил могут создавать потрясающей красоты квиллинг-композиции. Такие поделки часто используют для украшения картин, рамок, фотоальбомов и т. д. Просторы для этого искусства просто безграничны: украшение посуды, объёмные композиции для украшения интерьера, игрушки для новогодней ёлки, бижутерия, аксессуары, предметы интерьера и многое другое. Квиллинг-композиции станут прекрасным украшением для любого праздника, будь то грандиозное торжество или день рождение в тесном семейном кругу.



<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Техника.</i>	<i>Задачи.</i>	<i>Оборудование.</i>	
<b>ОКТАБРЬ</b>					
<b>1-2</b>	<b>Аквариум.</b>	Объёмная аппликация с	Продолжать учить детей работать с	Лист картона голубого цвета А4	

		элементами оригами.	бумагой, учить объединять различные техники (аппликацию и оригами) Продолжать учить детей работать аккуратно, составлять композицию, развивать фантазию и воображение.	Масляные карандаши Простой карандаш Ножницы Бумага для принтера разных цветов Клей Кисточка для клея	2ч.
3	<i>Забавные котята</i> 	Объёмная поделка из бумаги	Продолжать учить детей изготавливать поделки из бумаги, передавая в своей работе характерные черты животного, развивать воображение и фантазию продолжать учить работать аккуратно, доводить начатое дело до конца.	Цветная бумага, Трафареты, Простой карандаш, Ножницы, Клей.	1ч
4	<i>Ромашки.</i> 	Объёмная аппликация из бумаги	Продолжать учить детей составлять композицию, развивать воображение и фантазию, продолжать учить детей работать аккуратно.	Лист картона голубого цвета А5 Бумага для ксерокса: белая, зелёная и жёлтая Ножницы Клей Простой карандаш	1ч
<b>НОЯБРЬ</b>					
5-6	Снегири прилетели.  Часть 1.	Объёмная аппликация из бумаги	Продолжать учить детей составлять композицию, развивать воображение и фантазию, продолжать учить детей работать аккуратно, доводя начатое дело до конца.	Лист картона голубого цвета А5 Цветная бумага коричневого, чёрного, белого цветов Креповая бумага красного цвета Клей Ножницы Соль	2ч.
7-8	Весёлый снеговик.	Объёмная аппликация из бумаги	Продолжать учить детей составлять композицию,	Картон жёлтого цвета А5 Бумага для принтера	2ч


			развивать воображение, глазомер и фантазию, продолжать учить детей работать аккуратно, доводя начатое дело до конца.	белого, зелёного, красного, голубого, оранжевого, красного цветов Ватные диски Клей Ножницы Простой карандаш	
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
<b>9-10</b>	Елочка (часть 1) Приложение 2	Объёмная аппликация из бумаги	Продолжать учить детей составлять композицию, развивать воображение и фантазию продолжать учить детей складывать полоску бумаги гармошкой, продолжать учить детей работать аккуратно.	Лист картона, сложенный пополам Полоски зелёной бумаги Цветная бумага Клей Ножницы Простой карандаш	2ч.
<b>11-12</b>	Снежинка  Приложение 1.	Объёмная поделка из бумаги	Учить детей изготавливать снежинку из бумаги, украшая её блёстками.	Белая бумага для принтера 6 шт., блёстки, ножницы, клей, простой карандаш, линейка.	<b>2ч.</b>
<b>ЯНВАРЬ</b>					
<b>13</b>	В мире бумаги.	Знакомство с техникой «Квиллинг»	Познакомить детей с новой техникой	Полоски бумаги, клей, ножницы, зубочистки.	<b>1ч.</b>
<b>14</b>	Забавные цыплятки на прогулке 	Квиллинг.	Учить детей работать в новой технике.	Лист картона белого цвета А5 Полоски бумаги жёлтого, голубого и белого цвета Бумага красного цвета Ножницы Зубочистка Клей Фломастеры	1ч.
<b>15-16</b>	Милый <u>динозаврик</u> :	Квиллинг.	Продолжать учить детей работать в новой технике.	Лист цветного картона А5 Полоски бумаги зелёного, жёлтого, белого, чёрного цвета Зубочистки Клей Ножницы	2ч.

					
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
<b>17-18</b>	<p>С днём святого Валентина!</p>  <p>Часть 1.</p>	Квиллинг.	Продолжать учить детей работать в новой технике.	Сердечко из картона красного цвета Полоски бумаги разных цветов Зубочистки Клей Ножницы	2ч.
<b>19</b>	<p>Машина для папы.</p> 	Квиллинг.	Продолжать учить детей работать в новой технике.	Трафарет машины. Ксероксная бумага разных цветов. Ножницы; Клей ПВА; Зубочистка; Карандаш;	1ч
<b>20</b>	<p>Мамочке в подарок.</p> 	Квиллинг.	Продолжать учить детей работать в новой технике.	1. Ксероксная бумага разных цветов. 2. Ножницы; 3. Клей ПВА; 4. Зубочистка; 5. Карандаш.	1ч.
<b>МАРТ</b>					
<b>21</b>	<p>Мамочке в подарок.</p> 	Квиллинг.	Продолжать учить детей работать в новой технике.	1. Ксероксная бумага разных цветов. 2. Ножницы; 3. Клей ПВА; 4. Зубочистка; 5. Карандаш.	1ч
<b>22-23</b>	<p>Весенний букет.</p>  <p>Часть 1.</p>	Квиллинг.	Продолжать учить детей работать в новой технике.	1. Лист картона (основа) 2. Полоски бумаги для принтера разных цветов 3. Зубочистки 4. Ножницы 5. Клей	2ч.



24	Утята учатся плавать: 	Квиллинг.	Продолжать учить детей работать в новой технике.	Лист картона белого цвета А5 Полоски бумаги для ксерокса разных цветов Зубочистки Клей Ножницы	1ч
<b>АПРЕЛЬ</b>					
25	Утята учатся плавать: 	Квиллинг.	Продолжать учить детей работать в новой технике.	...	1ч.
26-27	 Часть 1	Квиллинг.	Продолжать учить детей работать в новой технике.	Лист картона светло-голубого цвета Полоски бумаги для ксерокса разных цветов Зубочистки Ножницы Клей	2ч
28	Попугайчик.  Часть 1.	Объёмная аппликация из бумаги	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.	Лист картона зелёного цвета А5 Полоски бумаги для ксерокса разных цветов Цветная бумага (белая, чёрная, красная, коричневая) Простой карандаш Ножницы Клей	1ч.
<b>МАЙ</b>					
29-30	Попугайчик.  часть 2.	Объёмная аппликация из бумаги	Продолжать учить детей работать с бумагой. Воспитывать аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.	1 Лист картона зелёного цвета А5 Полоски бумаги для ксерокса разных цветов Цветная бумага (белая, чёрная, красная, коричневая)	2ч.



				Простой карандаш Ножницы Клей	
31-32	Здравствуй, лето золотое!  Часть 1.	Квиллинг.	Продолжать учить детей работать в новой технике.	1. Ксероксная бумага разных цветов. 2. Ножницы; 3. Клей ПВА; 4. Зубочистка; 5. Карандаш.	2ч.

### КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

**2 "БАЛЛА** - ребенок освоил различные техники работы с бумагой в традиционной и нетрадиционной техниках. Знает и активно их применяет в своей творческой деятельности. Фантазирует и активно предлагает интересные идеи для реализации. Работа аккуратна, эстетична и закончена. Мелкая моторика пальцев рук развита отлично.

**1 БАЛЛ.** – ребенок недостаточно освоил различные техники работы с бумагой в традиционной и нетрадиционной техниках. Знает, но активно их не применяет в своей творческой деятельности. Фантазирует и предлагает идеи для реализации. Работа недостаточно аккуратна, эстетична и закончена. Мелкая моторика пальцев рук развита недостаточно хорошо.

**0 БАЛЛОВ** - ребенок не освоил различные техники работы с бумагой в традиционной и нетрадиционной техниках. Не применяет их в своей творческой деятельности. Не фантазирует и не предлагает идеи для реализации. Работа не аккуратна, эстетична и не закончена. Мелкая моторика пальцев рук не развита.

#### 2-й год обучения . (Волшебный мир бумаги)

№	Темы учебных занятий	Теория+ практика
1.	Горцевание	12
2.	Поделки	13
3.	Оригами	6
4.	Итоговое занятие (работа по выбору детей)	1
	Всего:	32

Программа рассчитана на 1 учебный год (32 часа), и предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня. Занятия провожу в помещении Изо-студии. Продолжительность занятий: старшая группа 25 минут. Общее количество учебных занятий в год – 32. Программа допускает обучение детей с ОВЗ (тяжелые нарушения речи)

Предметный материал представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий. Каждое новое изделие базируется на уже изученном, содержит знакомые формы и выполняется уже известными ребенку приемами, но при этом дополнено новыми, более сложными, еще не знакомыми ему элементами. Изделия близки и понятны ребенку - это предметы, с которыми он сталкивается ежедневно и хорошо знает.

Программой предусматриваются теоретические знания и практика. Теоретический материал

изучается по мере прохождения той или иной темы. В теории дети получают достаточно полное представление о технике, знакомятся с различными приёмами. Теоретические знания даются в форме беседы продолжительностью в несколько минут в ходе учебного занятия, поэтому количество часов, обозначаемых в учебно-тематическом плане на освоение теории весьма условно.

Образовательная программа содержит три тематических блока:

1. Поделки
2. Оригами.
3. Торцевание

### Требования к уровню подготовки детей

Педагогический анализ ЗУН детей проводится 2 раза в год в сентябре и в мае, также анализируется каждая работа ребёнка.

**Должен уметь:**

- Применять различные техники работы с бумагой, пластилином и другим материалом;
- Пользоваться в работе приемами получения изображения с помощью материалов, необходимых для работы в традиционных и нетрадиционных изобразительных техниках;
- Активно применять полученные умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами.
- Активно фантазировать и предлагать свои идеи в работе в традиционных и нетрадиционных техниках;
- знакомить с более сложными приёмами получения изображения с помощью материалов, необходимых для работы в различных техниках

№	Тема занятия	Техники	Задачи	Оборудование	
<b>ОКТАБРЬ</b>					
1	Осенние цветы	Поделка	Продолжать учить лепить из пластилина. Учить использовать природный материал. Развивать мелкую моторику.	Пластилин различных цветов (по выбору ребёнка), семена ясеня, деревянные палочки, доска для лепки, влажные салфетки, клей, гофрированная бумага.	1ч
2	Бабочка	Оригами	Познакомить детей с техникой «Оригами»	Цветная бумага, карандаши, ножницы, клей, салфетки.	1ч
3	Осеннее дерево	Пластилиновая картина (Торцевание на пластилине)	Продолжать учить детей лепить из пластилина, создавая сюжетную картинку. Познакомить детей с техникой «Торцевание на пластилине». Развивать фантазию. Воспитывать аккуратность.	Пластиковая тарелочка, пластилин различных цветов (по выбору ребёнка), креповая бумага, палочка-торцовка, влажные салфетки.	1ч

4	Осеннее дерево	Пластилиновая картина (Торцевание на пластилине)	Продолжать учить детей лепить из пластилина, создавая сюжетную картинку. Продолжать знакомить детей с техникой «Торцевание на пластилине». Развивать фантазию. Воспитывать аккуратность.	Пластиковая тарелочка, пластилин различных цветов (по выбору ребёнка), креповая бумага, палочка-торцовка, влажные салфетки.	1ч
<b>НОЯБРЬ</b>					
5	Овечка	Поделка	Продолжать учить лепить из пластилина. Продолжать учить использовать дополнительные материалы. Развивать фантазию, образное мышление. Воспитывать аккуратность, фантазию.	Пластилин белого цвета, ватные палочки, бисер, доска, влажные салфетки.	1ч
6	Собачка	Оригами	Продолжать знакомить детей с техникой «Оригами». Продолжать учить детей работать аккуратно, работать ножницами.	Цветная бумага, карандаши, ножницы, клей, салфетки.	1ч
7	Лиса	Оригами	Продолжать знакомить детей с техникой «Оригами». Продолжать учить детей работать аккуратно, работать ножницами.	Цветная бумага, карандаши, ножницы, клей, салфетки	1ч
8	Новогодняя ёлка	Поделка (торцевание на пластилине).	Продолжать знакомить детей с техникой «Торцевание на пластилине», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Пластилин, бумага гофрированная, доска, влажные салфетки.	1ч
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
9	Новогодняя ёлка	Поделка (торцевание на пластилине).	Продолжать знакомить детей с техникой «Торцевание на пластилине», развивать фантазию, мелкую	Пластилин, бумага гофрированная, доска, влажные салфетки.	1ч

			моторику. Продолжать учить работать аккуратно.		
10	Новогодняя ёлка	Поделка (торцевание на пластилине).	Продолжать знакомить детей с техникой «Торцевание на пластилине», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Пластилин, бумага гофрированная, доска, влажные салфетки, различный бросовый материал, для украшения ёлки.	1ч
11	«Дед Мороз»	Оригами	Продолжать знакомить детей с техникой «Оригами». Продолжать учить детей работать аккуратно, работать ножницами.	Цветная бумага, карандаши, ножницы, клей, салфетки	1ч
12	Снеговик»	Аппликация (из ватных дисков)	Продолжать учить детей создавать сюжетные картины из нетрадиционных материалов. Развивать у них фантазию и аккуратность.	Лист А 4, ватные диски, клей, салфетки, вата, цветные карандаши и восковые мелки.	1ч

#### ЯНВАРЬ

113	Снеговик	Поделка (торцевание на пластилине).	Продолжать знакомить детей с техникой «Торцевание на пластилине», развивать фантазии), мелкую моторику. Продолжать учить работать	Пластилин, бумага гофрированная, доска, влажные салфетки.	1ч
114	Снеговик	Поделка (торцевание на пластилине).	Продолжать знакомить детей с техникой «Торцевание па пластилине», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно	Пластилин, бумага гофрированная, доска, влажные салфетки.	1ч

15	Снеговик	Поделка (торцевание на пластилине).	Продолжать знакомить детей с техникой «Торцевание па пластилине», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно	Пластилин, бумага гофрированная, доска, влажные салфетки.	1ч
----	----------	-------------------------------------	--	---	----

#### ФЕВРАЛЬ

16	Чашка чая для папы (открытка)	Поделка (Объёмная аппликация)	Продолжать учить детей создавать объёмные поделки. Развивать фантазию.	Цветной картон, цветная бумага разных цветов (по выбору ребенка), ножницы, клей, трафарет чашки,	1ч
----	-------------------------------	-------------------------------	--	--	----

				салфетка.	
17	Чашка чая для папы (открытка)	Поделка (Объёмная аппликация)	Продолжать учить детей создавать объёмные поделки. Развивать фантазию.	Цветной картон, цветная бумага разных цветов (по выбору ребенка), ножницы, клей, трафарет чашки, салфетка.	1ч
18	Гиацинт	Поделка (часть 1)	Продолжать учить детей делать поделки из различных материалов, развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Бумага цветная двухсторонняя, деревянные шпажки, клей, ножницы, салфетки.	1ч
19	Гиацинт	Поделка (часть 2)	Продолжать учить детей делать поделки из различных материалов, развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Бумага цветная двухсторонняя, деревянные шпажки, клей, ножницы, салфетки.	1ч
МАРТ					
20	Гиацинт	Поделка (торцевание на пластилине).	Продолжать знакомить детей с техникой «Торцевание на пластилине», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Пластилин, бумага гофрированная, доска, влажные салфетки.	1ч
21	«Солнышко»	Поделка (Мозаика из пластилина)	Продолжать учить детей скатывать шарики из пластилина, одинаковые по размеру и «складывать» из них картинку.	Нарисованное на листе (А5) солнышко, пластилин разного цвета (по выбору ребёнка), доска для лепки, влажные салфетки.	1ч
22	«Пингвинёнок»	Оригами	Продолжать знакомить детей с техникой «Оригами», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Цветная бумага разных цветов по выбору детей, ножницы, карандаш, клей, салфетки.	1ч
23	Космос	Пластилиновая картина (фон)	Продолжать знакомить детей с техникой «пластилиновая картина», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Сюжетная картинка (А4) на листе картона. Пластилин, бросовый материал (бисер, бусины, макароны и т. д), доска, влажные салфетки.	1ч
АПРЕЛЬ					

24	Космос	Пластилиновая картина (часть 2) Звёзды и метеориты	Продолжать знакомить детей с техникой «пластилиновая картина», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Сюжетная картинка (А 4) на листе картона. Пластилин, бросовый материал (бисер. Бусины, макароны и т. д), доска, влажные салфетки.	1ч
25	Космос	Пластилиновая картина (часть 3) ракета	Продолжать знакомить детей с техникой «пластилиновая картина», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Сюжетная картинка (А 4) на листе картона. Пластилин, бросовый материал (бисер. Бусины, макароны и т. д), доска, влажные салфетки.	1ч
26	Космос	Пластилиновая картина (часть 4) Космонавт и лунатики	Продолжать знакомить детей с техникой «Торцевание на пластилине», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Сюжетная картинка (А 4) на листе картона. Пластилин, бумага гофрированная, доска, влажные салфетки.	1ч
27	«Божья коровка»	Поделка (торцевание на пластилине).	Продолжать знакомить детей с техникой «Торцевание на пластилине», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Пластилин, бумага гофрированная, доска, влажные салфетки, листик из зелёного картона.	1ч
МАЙ					
28	«Кораблик»	Оригами	Продолжать знакомить детей с техникой «Оригами», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Цветная бумага разных цветов по выбору детей, ножницы, карандаш, клей, салфетки.	1ч
29	Кактус	Поделка (торцевание на пластилине).	Продолжать знакомить детей с техникой «Торцевание на пластилине», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Пластилин, бумага гофрированная, доска, влажные салфетки.	1ч

30	Кактус	Поделка (торцевание на пластилине).	Продолжать знакомить детей с техникой «Торцевание на пластилине», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Пластилин, бумага гофрированная, доска, влажные салфетки.	1ч
31	Цветик - семицветик	Поделка (Объёмная аппликация)	Продолжать знакомить детей с техникой «Объёмная аппликация», развивать фантазию, мелкую моторику. Продолжать учить работать аккуратно.	Цветная бумага разных цветов, ножницы, клей, цветной картон, салфетки, пластилин, бумага гофрированная, доска, влажные салфетки	1ч
32	Итоговое занятие	По выбору детей (В любой технике)		Цветная бумага разных цветов, ножницы, клей, цветной картон, салфетки.	1ч

## КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

**2 "БАЛЛА** - ребенок знает различные техники (традиционные и нетрадиционные), хорошо в них ориентируется, активно применяет их в своём творчестве, предлагает различные интересные идеи решения выполнения работы. Умеет фантазировать и воплощать свои фантазии. Работа доведена до конца, аккуратна, эстетична. Мелкая моторика пальцев рук развита хорошо.

**1 БАЛЛ.** - ребенок знает различные техники (традиционные и нетрадиционные), в них ориентируется, применяет их в своём творчестве под руководством педагога, иногда предлагает различные интересные идеи решения выполнения работы. Начатую работу доводит до конца. Не достаточно аккуратен. Мелкая моторика пальцев рук развита недостаточно хорошо.

**0 БАЛЛОВ** – ребенок не знает различные техники (традиционные и нетрадиционные), не ориентируется, не применяет их в своём творчестве, не предлагает идеи решения выполнения работы. Не фантазирует. Выполняет работу не аккуратно, не доводит начатое до конца. Мелкая моторика пальцев рук не развита.

### Использованные ресурсы:

1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
3. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Старшая группа». М, Владос, 2001г.
4. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты. Подготовительная группа». М, Владос, 2001г.



5. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6 -7 лет. Конспекты занятий», М, Мозаика – Синтез, 2011г.
6. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий», М, Мозаика – Синтез, 2011г.
7. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий», М, Мозаика – Синтез, 2012 г.
8. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада», Мозаика – Синтез, М, 2011г.
9. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», Мозаика – Синтез, М, 2012г.
10. Волчкова В.Н., Степанова Н.В., «Конспекты занятий в старшей группе детского сада изо», ТЦ Учитель, Воронеж, 2004г.
11. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», Казакова Р.Г., ТЦ Сфера, М, 2007г.
12. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Карапуз, Дидактика, ТЦ Сфера, М, 2007г.
13. Использование интернет-ресурсов.